

# SAISON 2023 - 2024

COURS & STAGES ENFANTS  
COURS & STAGES ADULTES  
SPECTACLES & ÉVÉNEMENTS



LE CIRQUE  
Z B O U T **D U** M O N D E  
ÉCOLE / SPECTACLES / ÉVÉNEMENTIEL

# SOMMAIRE

<b>PAGE 2</b>	Sommaire
<b>PAGE 3</b>	Édito
<b>PAGE 4</b>	Agenda 2023 2024
<b>PAGE 5</b>	Cours enfants
<b>PAGE 6</b>	Stages enfants
<b>PAGE 7</b>	Cours Adultes - Stages adultes
<b>PAGE 8</b>	Stages adultes - Tarifs
<b>PAGE 9</b>	Le cirque hors-Les-Murs - CAHC en cirque
<b>PAGE 10</b>	La pépinière artistique - L'entraînement libre artistes
<b>PAGE 10 À 12</b>	Les Spectacles produits et diffusés par le Cirque du Bout du Monde
— <b>PAGE 10</b>	Érosion
— <b>PAGE 11</b>	Nout - Poicophonie, Symphonie de l'Imaginaire,
— <b>PAGE 12</b>	Nestor - Der Lauf
<b>PAGE 14 À 17</b>	Événementiel et Animations de rue
— <b>PAGE 14</b>	DIMANCHE 24 septembre 2023 - Cuivre et Caoutchouc, Cie des Cieux Galvanisés DIMANCHE 8 octobre 2023 à la Gare Saint Sauveur
— <b>PAGE 15</b>	17/ 18/19 novembre 2023 : La Nuit du Cirque Dimanche 19 novembre 2023 - Les Mouches par M Gonzalez Neuman
— <b>PAGE 16</b>	DIMANCHE 21 janvier 2024 - Jeu d'enfant -Cie Triffis - AVANT PREMIERE DIMANCHE 18 février 2024 - Poicophonie, Symphonie de l'Imaginaire
— <b>PAGE 17</b>	DIMANCHE 24 mars 2024 - Mon petit Monde, - Cie Bonnes intentions DIMANCHE 26 mai - Spectacle du groupe TROUPE -Le Cirque du Bout du Monde
<b>PAGE 18</b>	Les scènes ouvertes
<b>PAGE 19</b>	Présentation du Cirque du Bout du Monde
<b>PAGE 20</b>	Contact - Vos Interlocuteurs - Ouverture de l'accueil - Nos Partenaires

Crédit photo couverture : Clémence Grimal

# ÉDITO

Implanté dans le quartier de Lille-Moulins et Lille-Fives, Le Cirque du Bout du Monde, école de cirque de loisirs tout public et notre pépinière d'artistes, se renouvellent pour cette nouvelle saison 2023/2024.

Cette brochure vous fera déambuler entre la présentation des différents cours et stages, pour enfants et adultes, au sein de notre structure et hors-les-murs. Vous cheminerez aussi entre les divers spectacles des Dimanches en Famille ou ceux produits et diffusés par nos équipes, les animations de rue et les différentes scènes ouvertes.

Chaque année près de 700 adhérents participent aux cours, ateliers et stages dans lesquels ils peuvent s'exercer à la pratique des arts du cirque dans un esprit de convivialité, de partage et de renforcement des réflexions critiques et culturelles. Le Cirque du Bout du Monde est également une pépinière artistique au sein de laquelle des spectacles en production émergent régulièrement : Erosion, Nout..

Que vous souhaitiez vous initier ou vous perfectionner, regarder un spectacle avec un œil aguerrri ou avec votre âme d'enfant, Le Cirque du Bout du Monde vous propose toute une palette d'activités et d'évènements pour enchanter votre saison 2023/2024.  
Bonne rentrée avec Le Cirque du Bout du Monde !

Samuel Rieubernet, Directeur du Cirque du Bout du Monde



# AGENDA 2023 2024

19 JUIN AU 7 JUILLET

SAMEDI 9 SEPTEMBRE

VENDEDI 15 SEPTEMBRE

DIMANCHE 24 SEPTEMBRE

LUNDI 25 SEPTEMBRE

DIMANCHE 8 OCTOBRE

SAMEDI 4 & DIMANCHE 5 NOVEMBRE

SAMEDI 18 NOVEMBRE

DIMANCHE 19 NOVEMBRE

VENDEDI 12 JANVIER

DIMANCHE 21 JANVIER

DIMANCHE 28 JANVIER

DIMANCHE 18 FÉVRIER

SAMEDI 2 ET DIMANCHE 3 MARS

VENDEDI 15 MARS

SAMEDI 16 MARS

DIMANCHE 24 MARS

SAMEDI 4 ET DIMANCHE 5 MAI

VENDEDI 10 MAI

DIMANCHE 26 MAI

7 AU 15 JUIN

SAMEDI 15 JUIN

SEMAINE DU 17 JUIN

Réinscriptions pour les adhérents 2022-2023

Ouverture des inscriptions pour les nouveaux adhérents

Ouverture des inscriptions aux stages enfants vacances de Toussaint

Dimanche en Famille – Cuivre et Caoutchouc, Cie des Cieux Galvanisés

Reprise des cours enfants et adultes

Dimanche en Famille – Programmation du Prato à Saint-Sauveur

Stage adultes clown

Scène ouverte spéciale Nuit du Cirque

Dimanche en Famille – Les Mouches, Macarena NEUMAN GONZALEZ

Ouverture des inscriptions aux stages enfants vacances d'Hiver

Dimanche en famille – Jeu d'enfant, Cie Triffis

Stages adultes hula hoop

Dimanche en famille – Poicophonie, Symphonie de l'Imaginaire,

Stage adultes de jonglage

Ouverture des inscriptions aux stages enfants vacances de Printemps

Scène ouverte féminine et féministe

Dimanche en famille – Mon petit Monde, Cie Bonnes intentions

Stage adultes duo aérien

Ouverture des inscriptions aux stages enfants vacances d'Été

Dimanche en Famille – spectacle du groupe TROUPE

Restitutions cours enfants

Scène ouverte

fin des cours adultes

# COURS ENFANTS

**LES INSCRIPTIONS AURONT  
LIEU À PARTIR DU 9  
SEPTEMBRE 2023.**

Les liens vers la plateforme de réservation PayAsso seront affichés sur notre site internet à 14h.

Pour l'inscription, merci de télécharger la décharge de santé, de la remplir et de la téléverser. Munissez-vous également de votre attestation de quotient familial ou avis d'imposition qu'il faudra joindre à votre demande.



## DANS NOS LOCAUX 2 RUE COURMONT

MARDI		
6/12 ans	17h30 - 19h	Toutes techniques
Avancés	19h - 20h30	Perfectionnement toutes techniques du cirque
MERCREDI		
3/5 ans	11h15 à 12h15	Circo-motricité
	15h15 à 16h15	Circo-motricité
	16h30-17h30	Circo-motricité
6/12 ans	9h30-11h	Toutes techniques
	13h-14h30	Toutes techniques
Ados 12/15 ans	16h30 - 18h	Toutes techniques
Avancés	17h30 - 19h	Toutes techniques
Troupe	18h15 - 20h15	Entraînement guidé
JEUDI		
Parents/enfants* (20 mois - 3 ans)	9h15-10h15	Eveil sensori-moteur
6-12 ans	17h30-19h	Toutes techniques
VENDREDI		
Troupe	18h30 - 20h30	Toutes techniques
SAMEDI		
Parents/enfants (20 mois - 3 ans)	9h45-10h45	Eveil sensori-moteur
3/5 ans	9h45 - 10h45	Circo-motricité
	15h45 - 16h45	Circo-motricité
6/8 ans	11h - 12h30	Toutes techniques
6/12 ans	14h - 15h30	Toutes techniques
Ados 9/15 ans	11h - 12h30	Toutes techniques
SALLE DES FÊTES DE FIVES		
MERCREDI		
3/5 ans	11h15 - 12h15	Circo-motricité
	14h00 - 15h00	Circo-motricité
	15h15-16h15	Circo-motricité
6/12 ans	9h30 - 11h00	Toutes techniques
	13h30 - 15h00	Toutes techniques

\*également ouverts aux assistantes maternelles, grands-parents, accompagnants...

# STAGES ENFANTS

## VACANCES DE LA TOUSSAINT 2023

**DU 23 AU 27 OCTOBRE**

3-5 ans **9h30-12h**

6-12 ans **14h-17h**

**DU 30 OCTOBRE AU 3 NOVEMBRE**

3-5 ans **9h30-12h**

6-12 ans **9h30-17h**

6-12 ans **14h-17h**

## VACANCES D'HIVER 2024

**DU 26 FÉVRIER AU 1ER MARS**

3-5 ans **9h30-12h**

6-12 ans **14h-17h**

**DU 4 AU 8 MARS**

3-5 ans **9h30-12h**

6-12 ans **14h-17h**

6-12 ans **9h30-17h**

## VACANCES DE PRINTEMPS 2024

**DU 22 AU 26 AVRIL**

3-5 ans **9h30-12h**

6-12 ans **14h-17h**

**DU 29 AVRIL AU 3 MAI**

3-5 ans **9h30-12h**

6-12 ans **9h30-17h**

6-12 ans **14h-17h**

## VACANCES D'ÉTÉ 2024

**DU 8 AU 12 JUILLET**

3-5 ans **9h30-12h**

6-12 ans **9h30-17h**

6-12 ans **14h-17h**

**DU 15 AU 19 JUILLET**

3-5 ans **9h30-12h**

6-12 ans **14h-17h**

**DU 22 AU 26 JUILLET**

3-5 ans **9h30-12h**

6-12 ans **9h30-17h**

6-12 ans **14h-17h**

**DU 29 JUILLET AU 2 AOÛT**

3-5 ans **9h30-12h**

6-12 ans **14h-17h**

**DU 5 AU 9 AOÛT**

3-5 ans **9h30-12h**

6-12 ans **9h30-17h**

6-12 ans **14h-17h**

**DU 12 AU 16 AOÛT**

3-5 ans **9h30-12h**

6-12 ans **14h-17h**

**DU 19 AU 23 AOÛT**

3-5 ans **9h30-12h**

6-12 ans **9h30-17h**

Stage Ados\* **14h-17h**

\*(à partir de 12 ans)



## COURS ADULTES

**LES INSCRIPTIONS AURONT  
LIEU À PARTIR DU  
9 SEPTEMBRE 2023.**

Les liens vers la plateforme de réservation PayAsso seront affichés sur notre site internet. Pour l'inscription, merci de télécharger la décharge de santé, de la remplir et de la téléverser. Munissez-vous de votre justificatif de tarif réduit (attestation Pôle Emploi, carte étudiante....) qu'il faudra joindre à votre demande.

## STAGES ADULTES

**4 ET 5 NOVEMBRE 2023 : CLOWN** Ouvert aux débutants

par Tite Hugon, clown et fildefériste (Cie La Conserverie)

Temps de rencontre, d'échange de connaissances, de découverte et de partage. Au sein d'une master class, mon objectif est de travailler la présence scénique ou comment utiliser l'espace et prendre ses repères in situ (chapiteau, théâtre, espace public...). Il s'agit de donner du corps au jeu et du jeu au corps. Écouter notre rythmique intérieure et partir à la rencontre de nos abysses.

**28 JANVIER 2024 : HULA HOOP** Ouvert aux débutants

par Camille Orgeron, spécialiste du hula hoop depuis plus de 10 ans

Stage pour vous initier ou approfondir les techniques du hoopdance. Différents thèmes abordés: tricks de pieds, body rolls, équilibre, combos...

LUNDI		
Senior (55 ans-70 ans)	15h45-16h45	Toutes techniques
Adulte (à partir de 16 ans)	18h30-20h	Acrobatie
Adulte (à partir de 16 ans)	20h-21h30	Acro-portés
MARDI		
Adulte (à partir de 16 ans)	19h15-20h45	Découverte toutes techniques Initiation jonglerie/équilibre sur objet acrobatie/aérien/expression
Adulte (à partir de 16 ans)	20h45-22h15	Découverte toutes techniques Initiations et plus.
MERCREDI		
Adulte (à partir de 16 ans)	19h-20h30	Aériens avancés Pour les amateurs ayant une pratique confirmée de l'aérien. Cet atelier vise le développement de leur technique
Adulte (à partir de 16 ans)	20h30-22h	Aériens avancés Pour les amateurs ayant une pratique confirmée de l'aérien. Cet atelier vise le développement de leur technique
Adulte (à partir de 16 ans)	à partir de 20h30	Atelier jongle libre
JEUDI		
Adulte (à partir de 16 ans)	19h-20h30	Aériens débutants Atelier de découverte trapèze, tissu, corde (niveau débutant)
Adulte (à partir de 16 ans)	20h30-22h	Aériens initiés Pour les amateurs ayant déjà les bases au trapèze et au tissu

## 2 ET 3 MARS 2024 : STAGE DE JONGLAGE

Destiné aux débutants, à partir de 12 ans

Par **Renaud Roué**.

L'idée est d'aborder de façon ludique cette pratique et sortir des frustrations liées aux chutes en cascade lorsque l'on rencontre la jonglerie. Nous distinguerons différentes interactions corps / objet : poser, lâcher, lancer, rattraper, faire rouler, bloquer... Puis jouerons avec ces outils afin de se les approprier, de les décliner et ainsi d'en faire un médium créatif pour chacun(e).

## 4 ET 5 MAI 2024 : STAGE DE DUO AÉRIEN

Prérequis: maîtriser un minimum la pratique de l'agrès en solo (savoir monter et connaître les figures de base). Le stage s'adaptera cependant au niveau de chaque participant.

Par **Emilie Allart et Georges Beck**.

Ce stage d'initiation et de découverte au duo aérien vous permettra d'appréhender trapèze, corde et tissu à 2. Emilie et Georges sont partenaires de trapèze issus des Intrépides. Emilie enseigne pour sa part les disciplines aériennes au Cirque du Bout du Monde à destination des adultes. Georges est porteur en duo trapèze de longue date et il a animé de nombreux stages et formations dans le domaine.

## LES TARIFS

Remboursement pour annulation possible jusqu'au 16 octobre 2023 (sauf l'adhésion à l'association de 35€).

Réduction fratric (-15€ sur et à partir du 2<sup>e</sup> enfant)

TARIFS ENFANTS Adhésion de 35 euros incluse						
Quotient familial	<700	701 à 1000	1001 à 1300	1301 à 1600	1601 à 1900	+ de 1901
Cours enfants	180€	210€	231€	267€	298€	319€
Cours Troupe	245€	290€	305€	332€	383€	404€
Stage semaine en ½ journées	75€		90€		100€	
Stage semaine en journées complètes	110€		145€		165€	
TARIFS ADULTES Adhésion de 35 euros incluse						
	* Tarif réduit (étudiant, demandeur d'emploi...)		Tarif plein			
1 cours/semaine	205 €		255 €			
Stage Adultes	1 journée		2 jours			
	Adhérent	Non adhérent	Adhérent	Non adhérent		
	35€	45€	70€	90€		





## LE CIRQUE HORS-LES-MURS

Le Cirque du Bout du Monde propose une palette diversifiée d'activités dans ses locaux mais aussi hors-les-murs. Notre équipe parcourt la région à la rencontre de tous et s'adapte aux spécificités de chacun :

**Structures Petite Enfance**

**Ecoles, collèges, lycées, universités**

**Centres de loisirs**

**Centres sociaux et culturels**

**Médiathèques**

**IME, IMPro, SESSAD, Foyers de vie et MAS**

**Cliniques**

**EHPAD**

**... et plus encore !**

## CAHC EN CIRQUE

Associé à des communes, des structures et des associations culturelles du territoire d'Hénin-Carvin, le Cirque du Bout du Monde coordonne le projet intercommunal CAHC\* en Cirque de manière à développer une dynamique partenariale autour du cirque à l'échelle du territoire. De manière générale, le Cirque du Bout du Monde et les partenaires visent la mise en place d'un parcours permettant à la population de découvrir les arts du cirque, et plus largement les arts de la scène, et de devenir des amateurs actifs, exigeants, critiques et curieux.

\*Communauté d'Agglomération Hénin-Carvin

# LA PÉPINIÈRE ARTISTIQUE

Le Cirque du Bout du Monde est un endroit propice à la création et aux rencontres artistiques. Près d'une trentaine d'artistes gravitent autour de la structure et y travaillent dans le cadre d'animations de rue mais aussi de spectacles. De manière régulière, un appel à projet spectacles est lancé à ces artistes par l'association. Le Cirque assure ensuite la production et la diffusion du spectacle choisi.

# L'ENTRAÎNEMENT LIBRE ARTISTES

Nous proposons à chaque artiste professionnel des créneaux d'entraînement libre lui permettant d'améliorer ses performances artistiques et techniques mais aussi d'aller au contact d'artistes venus de toute la métropole et au-delà. De nombreux projets collectifs ou individuels sont nés au Cirque du Bout du Monde...

## LES SPECTACLES PRODUITS ET DIFFUSÉS PAR LE CIRQUE DU BOUT DU MONDE



### ÉROSION

**Pièce pour un acrobate et un contrebassiste sur l'impact du temps.**  
À partir de 8 ans | Durée : 1h

Porté par deux artistes au plateau, un acrobate et un contrebassiste, ÉROSION évoque la matière traversée par le temps, le corps, celui de l'acrobate, du musicien, et le tumulte des événements qui les ont façonnés. Deux hommes entreprennent un rituel de renaissance et traversent des moments de vie, leur paternité, leur lien d'amitiés, leurs blessures... Et il y a tous les autres, les autres érodés, ceux que l'on a croisés au cours de ce cheminement et qui sont appelés en renfort, en soutien, leur fragment de vie donné au public. Le spectacle mêle arts visuels et sonores, inspirés par une démarche ethnographique. Ici l'acrobatie n'a pas d'égo, elle est au service des autres, et nous offre de véritables temps d'écoute.

**Écriture :** Anthony Lefebvre, Julien Trigaut **Acrobate :** Anthony Lefebvre  
**Musicien et contrebassiste :** Julien Trigaut **Mise en piste :** Frédéric Arsenault **Scénographie et technique :** Sébastin Pin **Dramaturgie et recherche ethnographique :** Amanda Da Silva **Régie son :** Olivier Lauterm  
**Regard extérieur :** Jordi Vidal **Regard scénographique :** Benoit Boutry  
**Avec le soutien de :** DRAC Hauts-de-France - Région Hauts-de-France - Département du Pas de Calais - Communauté d'Agglomération Hénin- Carvin - La Verrière d'Alès - Pôle National Cirque Occitanie - Le Prato - Pôle National Cirque - Lille - Cirque Jules Verne - Pôle National Cirque et Arts de la Rue - Amiens - Archaos - Pôle National Cirque - Marseille - L'Espace Périphérique - La Villette-Ville de Paris - Zim Zam - Cirque adapté - Marseille - Latitude 50 - Pôle Arts du Cirque et de la Rue - Marchin - Belgique - Le Channel - scène nationale de Calais - La Verrière - Théâtre en liberté - Lille



Crédit photo : Morgane Liébard

## NOU

### Marionnettes & Cirque Célestes

Tout Public à partir de 6 ans | Durée : 50 minutes

Un songe, comme une fenêtre sur un morceau de ciel, s'ouvre sur nos sens et nos imaginaires. Tous les soirs au crépuscule, suspendues à la voûte céleste, les cirieuses d'astres s'amuse, s'emportent, se soutiennent et s'activent. Elles organisent, façonnent et raccommode le firmament. Les étoiles deviennent marionnettes, la corde, un chemin vers le ciel et le cerceau, l'astre lunaire. Le ciel retrouve sa sérénité

**Directrice artistique :** Aurélie Ianutolo **Co-création artistique :** Emilie Grossi & Eglantine Ducornet **Mise en scène :** Aurélie Ianutolo **Artistes inter-prètes :** Emilie Grossi & Eglantine Ducornet **Création lumière :** Tãm Peel **Création musicale :** Simon Bernard **Création scénographique :** Morgane Liebard **Régisseur :** François Decobert ou Lucas Wojcieszak **Crédits photographiques de l'ensemble du dossier :** © Morgane Liebard **Constructeur portique :** Nil admirari/Nil Obstrat **Papier scénographie :** Procédés Chenel **Avec le soutien de :** La Région des Hauts-de-France - Le Département du Pas-de-Calais - La CAHC - La Ville de Saint-Amand-les-Eaux - La Ville d'Outreau - Cirqu'en Cavale - Association Bruit de Couloir - Hop Hop Hop Circus La Ville de Leforest - La Ville de Noyelles-sous-Lens



Crédit photo : Eglantine Ducornet

## POICOPHONIE, SYMPHONIE DE L'IMAGINAIRE

### Duo clownesque et percussions corpo-golbistiques

A partir de 5 ans | Durée : 45 minutes

Dans un univers de pois, de gobelets et de bodypercussion, le spectacle Poicophonie est une ode à l'imaginaire qui invite au jeu, au rêve, à la rencontre de l'autre.

Avec une table comme unique décor et un langage animé par le rythme, qu'il soit physique, vocal ou sous forme de manipulation de gobelets, deux clowns nous embarquent dans leur jeu. Une symphonie aux accents déjantés qui laisse échapper leur douce folie et donne naissance à un monde imaginaire : la Poicophonie. Elles partent en quête de ce mot inventé comme on suivrait une carte au trésor. Elles le chantent, le dansent, le rythment et le décortiquent pour en découvrir les secrets. Un brin pestes mais surtout farceuses, elles se dévoilent, naïves et toujours prêtes à nous surprendre. Débordées par leur imaginaire, elles créent de nouveaux personnages pour finir par transformer le public en orchestre vivant.

**Écriture et interprétation :** Jeanne Bourgois et Elsa Gadpaille **Écriture et Mise en scène :** Thomas Dequidt **Conception table :** Mathieu Mouvaux **Costumes :** Nathaly Denambride **Création lumière :** Juliette Delfosse **Création sonore :** Giordan **Conception graphique :** Eglantine Ducornet

**Avec le soutien de :** Région Hauts-de-France - Département du Pas-de-Calais, CAHC - Ville de Lille - Ville de Carvin - Ose Arts - L'Ecole Buissonnière (Montigny-en-Gohelle) - La Batoude (Beauvais) - Centre culturel d'Isbergues - Association Bruit de Couloir - Hop Hop Hop Circus - Cirk Triffis - Cirqu'en Cavale - Espace Nelson Mandela (Chapelle d'Armentières)



Crédit photo : Caroline Vrammout



Crédit photo : Lena Palitowski

## NESTOR

### Cirque gestuel et poétique

À la croisée du théâtre corporel, du cirque poétique et du clown involontaire le spectacle jeune public Nestor, solo pour un jongleur/fil-de-fériste, met en scène un personnage muet et enfantin.

Nestor parcourt le monde, dansant et sautillant, s'émerveillant de tout et plus particulièrement des objets. Avec innocence et virtuosité, il leur insuffle la vie comme pour mieux les écouter. Curieux, audacieux, parfois naïf et maladroit, mais toujours plein de courage, Nestor construit son monde tel qu'il le rêve.

**Écriture et interprétation :** Felix Roloff **Mise en scène :** Antoine Clée  
**Création musicale :** Antoine Chartier (composition et piano), Cyrielle Samier (clarinette et tuba), Charlie Giezek (batterie, enregistrement et montage son) **Décor :** Thierry Fremaux et Morgan Christien **Costume :** Cécile Jastremzki **Maquillage :** Audrey Boulin **Conception graphique :** Baptiste Bizien

**Avec le soutien de :** Département du Pas-de-Calais – Ville de Lille – Maison Folie Moulins – Maison Folie Wazemmes – Carvin Culture – Ville de Douvrès

## UN SPECTACLE PRODUIT PAR LE CIRQUE DU BOUT DU MONDE : DER LAUF

### Spectacle de cirque contemporain participatif

**Diffusion Les Vélocimanes Associés [derlauf.prod@gmail.com](mailto:derlauf.prod@gmail.com)**

Dans une ambiance sombre et intimiste, à mi-chemin entre David Lynch et Intervilles, cinq petites pièces de jonglerie en forme de jeux absurdes.

Coiffé d'un seau sur la tête, ce jongleur part à l'aveugle dans une série d'expériences qui l'amèneront là où on ne l'attendait pas.

Vous serez son seul guide et advienne que pourra. Rien ne pourra empêcher le cours des choses... À part vous peut-être ?

**Projet et jonglage :** Guy Waerenburgh **Jonglage et régie plateau :** Baptiste Bizien **Regard extérieur :** Eric Longeuel **Lumière :** Julien Lanaud  
**Diffusion :** Les Vélocimanes associés [prod@gmail.com](mailto:prod@gmail.com)

**En partenariat avec** les Vélocimanes Associés.

**En partenariat avec :** Espace Catastrophe, Centre international de création des arts du cirque – La Maison des Jonglages, Scène conventionnée, La Courneuve – La Piste aux Espoirs, Maison de la culture de Tournai – Theater op de Markt, Provinciaal Domein Dommelhof – Circuscentrum, Latitude 50, PERPLX, Circusfestival – Le Prato, Théâtre international de quartier, Centre culturel d'Isbergues – Théâtre Le Majestic, Ville de Carvin. Avec le soutien de : la Fédération Wallonie Bruxelles – la DRAC – la Région Hauts-de-France – le Département du Pas-de-Calais – la Communauté d'agglomération Hénin-Carvin – la Ville de Carvin – la Ville de Lille



Crédit photo : Clémence Grimal



Crédit photo : Clémence Grimal

# ÉVÉNEMENTIEL ET ANIMATIONS DE RUE

## ANIMATIONS DIVERSES

---

Le Cirque du Bout du Monde collabore avec de nombreux artistes professionnels venus de tous les horizons. Pour vos événements privés et publics, nous pouvons vous proposer des déambulations et des numéros variés ! Voici une liste non-exhaustive des disciplines des artistes du Cirque du Bout du Monde :

- des clowns
- des acrobates : au sol, portés, contorsion...
- des jongleurs : massues, balles, bâton du diable, couteaux, hula hoop
- «Prestation lumineuse ou enflammée sur demande»
- des équilibristes : fil-de-féristes, roue Cyr, monocyclistes, échassiers...
- des arialistes : corde, multicorde, tissu, trapèze, cerceau...
- Et bien plus encore...

## SWING & FIRE

---

Dans l'univers des années 20, nos swingueurs-jongleurs vous feront voyager dans le temps. Manipulateurs d'objets hors pairs, ils feront virevolter leurs torches, cordes de feu, bâtons enflammés et ne manqueront pas de faire briller les yeux du public ! Leur douce folie enivrante embarquera tous ceux qui croiseront leur chemin dans une danse endiablée et enflammée.

**Formule sur mesure de 3 à 7 artistes**



Crédit photo : Musée portuaire de Dunkerque - Théo Chrétien

# LES DIMANCHES EN FAMILLE

## LE PRINCIPE :

14h30 Un atelier parent-enfant - 16h Un goûter - Puis Un spectacle

Les dimanches en famille reviennent pour la saison 2023-2024 avec encore et toujours un atelier d'initiation aux arts du cirque familial et un spectacle à découvrir tous ensemble. L'atelier permet aux familles de vivre une expérience inédite et d'appréhender les différentes disciplines du cirque en s'amusant.

**Tarifs spectacle : tarif plein 5€ | tarif réduit -12 ans : 2€**



## DIMANCHE 24 SEPTEMBRE 2023 - 17H30

### CUIVRE ET CAOUTCHOUC, CIE DES CIEUX GALVANISÉS

**Cirque contemporain. Mât chinois, trompette et facéties.**

Tout public | 40 minutes

C'est un gars qui veut tout. Tout faire, tout en même temps et puis tout seul...faut bien le monter, ce mât, il en a besoin. C'est son repère, sa boussole, sa béquille ?

Et y a la trompette aussi. Il y tient, il y souffle, il y brille, mais il va pas lâcher son mât. Il faut tenir, tenir tout ensemble. C'est son défi, son jeu. Il essaye. Il essaye plein de trucs. 'tape contre le métal, frotte le caoutchouc, ça sonne ! Il veut tout jouer, mais ça, il trouve pas comment faire, alors il triche. Il loop et il loupe. Il s'épuise.....et ça le fait sourire...»

**En partenariat avec les Moulins dimanches du Prato et avec le CRAC de Lomme. 11h-17h : quartier Moulins**

**Auteur, interprète :** Gabriel Rainjonneau **Co-auteur :** Louise Huet **Regards extérieurs :** Isabelle Vincent, Anne-Claire Brelle **Costumes :** Anais Clarté **Crédits Photos :** Vanessa Chambard

**Coproduction :** Les Vertébrées / La Cascade, Pôle National Cirque Accueil en résidence : L'Art d'en faire (Saint Etienne de Boulogne), La Cascade, Pôle National Cirque (Bourg Saint-Andéol), La Gare à Coullisse (Eure), Centre le Bournot (Aubenas), Salle Confluence (Bourganeuf), École de cirque Turbul' (Nîmes), L'embellie Bains Douches (Rochessadoule)

**Aide annuelle à la création 2020 :** Département de l'Ardèche

## DIMANCHE 8 OCTOBRE 2023 À LA GARE SAINT SAUVEUR



Le Cirque du Bout du monde vous invite à découvrir la programmation du Prato à la Gare Saint-Sauveur.

11H ET 15H : MARÉE BASSE CIE SACÉKRIPA

16H30 : CLAN CABANE CIE LA CONTREBANDE

18H : LA BANDE À TYREX

# 17/18/19 NOVEMBRE 2023 : LA NUIT DU CIRQUE

En Partenariat avec Le Prato, le CRAC de Lomme, la FREC Grand Nord, le théâtre Massenet et le festival Pas Cap

## ★ VENDREDI 17 NOVEMBRE 2023

- 20H - LA PETITE HISTOIRE QUI VA FAIRE FLIPPER TA RACE - TYPHUS BRONX (AU PRATO)

## ★ SAMEDI 18 NOVEMBRE 2023

- 16H - PLATEAU DE NUMÉROS DES ÉLÈVES DE LA FÉDÉRATION RÉGIONALE DES ÉCOLES DE CIRQUE (AU PRATO)
- 18H - LE STRIP DE CHANTAL TITE (AU PRATO)
- 19H30 - TROP PRÈS DU MUR - TYPHUS BRONX (AU PRATO)
- 21H - SCÈNE OUVERTE (AU CIRQUE DU BOUT DU MONDE)

## ★ DIMANCHE 19 NOVEMBRE 2023: DIMANCHE EN FAMILLE

- 14H ATELIER D'INITIATION AU CIRQUE (SALLE DES FÊTES DE FIVES)



### • 16H - SPECTACLE LES MOUCHES PAR MACARENA GONZALEZ NEUMAN (AU THÉÂTRE MASSENET)

**Solo de clown tordu et bourdonnant**

Les Mouches est une création qui tourne autour de l'idée de déranger.

Qu'est-ce qui me déränge ? Pourquoi ça me déränge ? Qui est-ce que je déränge ?

Est-il de possible d'exister sans déranger personne ?

**Création et interprétation** : Macarena Gonzalez Neuman  
**Regards extérieurs** : Tite Hugon, Maëlle Perotto, Tristan Curty, Louise Wailly  
**création son** : Simon Berger  
**Création lumière et régie générale** : Karolyne Laporte - **construction escabeau** : Sébastien Leman - **interprète pour la version LSF** : Coralie Fievet

# DIMANCHE 21 JANVIER 2024 - 17H A LA SALLE COURMONT

## JEU D'ENFANT CIE TRIFFIS - AVANT PREMIÈRE

Spectacle jeune public | Durée : 40 min

L'ensemble du spectacle se déroule dans une chambre d'enfant où trois protagonistes rassemblent leurs jouets, leurs souvenirs, leurs premiers instants de création, leurs joies et leurs angoisses. Ils questionnent ensemble l'importance de l'amusement pour s'éloigner des préoccupations de la vie d'adulte, se libérer des contraintes, vivre l'instant présent, pour partager, pour être moins raisonnable... En effet « jouer » c'est indispensable, « jouer » c'est très sérieux !



**Artistes :** BONDUAUX Aymeric, ALLENBACH Johan, TRIBALLEAU Joséphine **Mise en scène et écriture :** WIAME Michael  
**Regard acrobatique :** LOUERTANI Mahmoud **Création lumière et régisseur général :** DECOBERT François

**Partenaires et soutiens :** Subventions et Co-production: DRAC Auvergne, Rhone Alpes, Département du Pas-de-Calais, Région Hauts de France, Cirqu'en cavale, Calonne-Ricouart (62), Cie Bruit de couloir, Arras (62), La Batoude, Beauvais (en attente)  
Lieux de résidence et laboratoires: Compagnie etc Art, Clermont-Ferrand (63), Cirqu'en cavale, Conchy-sur-Canche (62), Cie bruit de couloir, Arras (62), Ville de Leforest (62), Ville de Mazingarbe (62), La Batoude à Beauvais (60), Ville de St Quentin (02), Centre social J-P à Dieppe (76), Cie Les Saltimbanques de l'impossible, Dieppe (76), Eté Culturel VVF D'Evian (74), Eté Culturel VTF St Sauves d'Auvergne (63), Ville de Loon-plage (59), Les Mains Gosh à Abbeville (80), Le Channel, scène nationale de Calais (62)



# DIMANCHE 18 FÉVRIER 2024 - 17H A LA SALLE COURMONT

## POICOPHONIE, SYMPHONIE DE L'IMAGINAIRE LE CIRQUE DU BOUT DU MONDE

**Duo clownesque et Percussions corpo-goblistiques**

A partir de 5 ans | Durée : 45 minutes

Dans un univers de pois, de gobelets et de bodypercussion, le spectacle Poicophonie est une ode à l'imaginaire qui invite au jeu, au rêve, à la rencontre de l'autre.

Avec une table comme unique décor et un langage animé par le rythme, qu'il soit physique, vocal ou sous forme de manipulation de gobelets, deux clowns nous embarquent dans leur jeu. Une symphonie aux accents déjantés qui laisse échapper leur douce folie et donne naissance à un monde imaginaire : la Poicophonie. Elles partent en quête de ce mot inventé comme on suivrait une carte au trésor. Elles le chantent, le dansent, le rythment et le décortiquent pour en découvrir les secrets.

**Écriture et interprétation :** Jeanne Bourgois et Elsa Gadpaille **Écriture et Mise en scène :** Thomas Dequidt **Conception table :** Mathieu Mouvaux **Cos-tumes :** Nathaly Denambride **Création lumière :** Juliette Delfosse **Création sonore :** Giordan **Conception graphique :** Eglantine Ducornet

**Avec le soutien de :** Région Hauts-de-France - Département du Pas-de-Calais, CAHC - Ville de Lille - Ville de Carvin - Ose Arts - L'École Buissonnière (Montigny-en-Gohelle) - La Batoude (Beauvais) - Centre culturel d'Isbergues - Association Bruit de Couloir - Hop Hop Hop Circus - Cirk Triffis - Cirqu'en Cavale - Espace Nelson Mandela (Chapelle d'Armentières)



**DIMANCHE 24 MARS 2024 - 11H / 15H30 / 17H**

**MON PETIT MONDE, CIE BONNES INTENTIONS**

**Spécial Semaine nationale de la petite enfance**

De 3 mois à 6 ans | Durée 25 min.

À mi-chemin entre le livre pour enfant et le documentaire, « Mon Petit Monde » emmène les enfants dans une expédition naturaliste. Au rythme du jour et de la nuit, ils observeront des phénomènes naturels, rencontreront crabe, hibou,.... tout en cheminant aux côtés de Nip-Niou la petite chenille !

Un castelet en ballons, une bande son originale : une parenthèse colorée et poétique pour s'émerveiller de la vie sur terre.

**Auteur, Comédien, manipulateur et sculpteur sur ballons :** Jérôme Levrel **Mise en scène :** Matthieu Mazauric & Anne-Sophie Dhulu **Création lumière :** Pierre Soyère **Création musicale :** Singhkéo Panya **Crédit photo :** Bertrand Poil aux Dents **En coproduction avec :** Ville de Sallaumines - Noyelles Godault - Bruay la buissière - Communauté de communes du Pays de Lumbres



**DIMANCHE 26 MAI AU JARDIN DES PLANTES DE LILLE**

**MOULIN DIMANCHE EN FAMILLE EN PARTENARIAT AVEC LE PRATO**

- 14H : ATELIER PARENTS-ENFANTS
- 16H : SPECTACLE

**SPECTACLE DU GROUPE TROUPE LE CIRQUE DU BOUT DU MONDE**

Les élèves du Cirque du Bout du Monde ayant le niveau le plus élevé présenteront une toute nouvelle création. Acrobaties, trapèze et jonglerie entre autres seront au rendez-vous !





## LES SCÈNES OUVERTES

Des amateur.e.s et des professionnel.le.s viennent tester leur nouveau numéro face au public. De nombreuses disciplines telles que les équilibres sur objets, les aériens, la jonglerie ou encore les acrobaties, le clown sont représentées mais parfois également de la danse ou de la musique. Avec humour, poésie, agilité, souplesse ou encore spontanéité, les artistes vous feront voyager dans un univers magique....

Tarif unique : 2€

**18 NOVEMBRE 2023 À 21H**

Spéciale Nuit du Cirque

**16 MARS 2024 À 20H30**

Spéciale Scène ouverte féminine et féministe

**15 JUIN 2024 À 20H30**

# PRÉSENTATION DU CIRQUE DU BOUT DU MONDE

Créé en 1996, implanté à Lille-Moulins au sein de La Fabrique et plus récemment dans le quartier de Fives, le Cirque du Bout du Monde est une école de cirque de loisirs tout public disposant de l'agrément qualité délivré par la Fédération Française des Écoles de Cirque. La structure active une proposition de découverte et d'initiation aux arts du cirque portée par un projet éducatif alternatif qui privilégie le plaisir et l'épanouissement. Elle met en place une palette diversifiée d'activités – cours, ateliers, stages et cirque adapté – au sein de l'école mais aussi hors-les-murs auprès de structures socioculturelles, d'établissements scolaires et spécialisés.

Association loi 1901, le Cirque du Bout du Monde s'est donné pour objectif la promotion des arts du cirque dans les valeurs de l'Éducation populaire avec une dimension sociale mais aussi artistique par le biais d'une compagnie. Détentrice d'une licence d'entrepreneurs de spectacles, la pépinière d'artistes du Cirque du Bout du Monde déploie une activité de production, de diffusion de spectacles et d'organisation d'événements.

Le Cirque du Bout du Monde rayonne sur le territoire de Lille, sur la Métropole Lilloise mais aussi sur les départements du Nord et du Pas-de-Calais.

Le Cirque du Bout du Monde bénéficie de la reconnaissance et du soutien financier de la Ville de Lille, de la Région, du Conseil Départemental du Pas-de-Calais, de Jeunesse & Sports et de la Communauté d'Agglomération d'Hénin-Carvin. Il bénéficie d'une reconnaissance d'association complémentaire de l'enseignement public par le Ministère de l'Éducation Nationale.



# CONTACT

## LE CIRQUE DU BOUT DU MONDE

2 bis rue Courmont – BP 225 – 59018 Lille cedex  
03 20 88 48 31

contact@lecirqueduboutdumonde.fr

Site Internet : [www.lecirqueduboutdumonde.fr](http://www.lecirqueduboutdumonde.fr)

Facebook : Le Cirque du Bout du Monde

Insta : lecirqueduboutdumonde

## OUVERTURE DE L'ACCUEIL

LUNDI ET MARDI : 14H-18H

MERCREDI : 10H-13H / 14H-18H

JEUDI ET VENDREDI : 10H-13H

## VOS INTERLOCUTEURS

– Samuel **RIEUBERNET**, directeur

– John **HEMBERT KLOPFENTSTEIN**, responsable pédagogique

[peda@lecirqueduboutdumonde.fr](mailto:peda@lecirqueduboutdumonde.fr)

– Anastasia **KUZMINA**, Coordinatrice socio-culturelle / Partenariats petite enfance et scolaires  
MEL/ tous publics PAS-DE-CALAIS

[ecole@lecirqueduboutdumonde.fr](mailto:ecole@lecirqueduboutdumonde.fr)

– Chrystèle **MALFAIT-MALCORPS**, Chargée relation adhérents/ Partenariats publics spécifiques  
MEL/ tous publics NORD

[contact@lecirqueduboutdumonde.fr](mailto:contact@lecirqueduboutdumonde.fr)

– Olivier **FRANCOIS**, Administrateur

[administration@lecirqueduboutdumonde.fr](mailto:administration@lecirqueduboutdumonde.fr)

– Clémence **GRIMAL**, Chargée de communication et diffusion spectacles / animations / événementiels  
[comm-diff@lecirqueduboutdumonde.fr](mailto:comm-diff@lecirqueduboutdumonde.fr) | 06 50 28 90 57

## NOS PARTENAIRES



DRJSCS Nord-Pas-de-Calais  
Direction Régionale de la Jeunesse,  
des Sports et de la Cohésion Sociale  
[www.nord-pas-de-calais.drjscs.gouv.fr](http://www.nord-pas-de-calais.drjscs.gouv.fr)

