

FICHE TECHNIQUE Pour salle équipée

Spectacle NOUT

Durée : 50mn
Jauge maximale en salle : 150
Public : à partir de 6 ans

ACCUEIL

2 artistes, 1 technicien, et éventuellement 1 chargé(e) de production

ESPACE SCENIQUE

L'espace scénique qui accueille le spectacle doit mesurer au minimum :

- 10 m de large x 8 m de profondeur (au sol)
- **6 m de hauteur sous perche.**
La structure a une surface finale de 6,50m d'ouverture et 5,45m hauteur finale.
- Noir salle

TEMPS D'INSTALLATION

- Temps de montage : 8h
- Temps de démontage : 4h
Si la représentation à lieu avant 14h du jour J, alors l'équipe doit arriver la veille (J-1) à 9h.
Si la représentation à lieu avant 18h du jour J, alors l'équipe doit arriver la veille (J-1) à 14h.
Si la représentation à lieu à 20h du jour J, alors l'équipe peut arriver au plus tard à 9h le jour J.
- Réglage lumière et conduite : 1 heure.

La structure d'accueil est appelée à mettre à disposition de l'équipe du Cirque du Bout du Monde **au minium un technicien supplémentaire pour le montage et le démontage.**

EQUIPEMENTS SOUHAITABLES

Aspirateur
Echelle 3 pans

ECLAIRAGE

6 PC 500W
6 PAR 30
12 PAR Led RVB
2 horiziodes/blinder/quartz (éclairage public)
4 blocs gradateurs 4x16A
1 boîtier 32A tétraphasé (5 lignes 16A monophasé séparées utilisées)

SON

DIFFUSION

Nous souhaitons un système de diffusion adapté à l'espace et à la jauge. Nous cherchons une image sonore équilibrée, cela implique une diffusion de qualité, bien orientée, et sur laquelle nous pourrions appliquer des corrections si nécessaire.

RETOUR

Une ligne de retours est souhaitable au lointain, même hors plateau. Une paire d'enceintes disposées à Jardin et à Cour permettra une bonne écoute des artistes.

1 ligne 16A monophasé, de préférence isolées pour éviter les interférences dues à la gradation de la lumière.

Nous pouvons proposer un système de sonorisation avec notre matériel en cas d'accueil en lieu non dédié. Merci de nous consulter.

REGIE

1 console lumière 240 circuits / 1 console virtuelle D-Light
1 liaison DMX 3pts au plateau

1 console son
1 EQ 2x31 bandes en insert sur la face
1 ligne retour (optionnelle)
1 entrée stéréo connectique minijack

Une adaptation à votre salle et votre équipement est souvent possible
Merci de contacter notre technicien

CONTACTS :

Technique : François Decobert Tél. : 06 27 25 11 74
Mail : f.decobert@gmx.fr

Artistique : Eglantine Ducornet Tél. : 06 45 91 74 18
Mail : eglantine.ducornet@gmail.com

Emilie Grossi Tél. : 06 24 96 29 25
Mail : emilie.grossi@live.fr

Production : Samuel Rieubernet Tél. : 06 40 19 96 58
Mail : direction@lecirqueduboutdumonde.fr