

SAISON
2026 - 2027

COURS ET STAGES ENFANTS

COURS ET STAGES ADULTES

SPECTACLES ET ÉVÉNEMENTS



LE CIRQUE
BOUT DU MONDE
ÉCOLE / SPECTACLES / ÉVÉNEMENTIEL

SOMMAIRE

PAGE 2	Sommaire
PAGE 3	Édito
PAGE 4	Présentation du Cirque du Bout du Monde
PAGE 5	Agenda 2026-2027
PAGE 6	Cours enfants
PAGE 7	Stages enfants
PAGE 8	Cours Adultes
PAGE 9	Stages adultes
PAGE 10	Tarifs / Le cirque Hors-Les-Murs - CAHC en cirque
PAGE 11 À 14	Les Dimanches en famille
PAGE 15	Rencontres Régionales et scènes ouvertes
PAGE 16 À 18	Les spectacles du Cirque du Bout du Monde
PAGE 19	Événementiel et animations
PAGE 20	Contacts et infos pratiques

Cette nouvelle saison du Cirque du Bout du Monde s'ouvre dans la continuité de ce qui fait depuis bientôt 30 ans l'identité de notre projet : un cirque accessible, vivant, exigeant et profondément tourné vers le partage.

Nos cours et stages pour tous âges et tous niveaux, qui jalonnent cette année, poursuivent la dynamique circassienne que nous partageons et faisons évoluer avec vous chaque année, avec quelques nouveautés que nous vous laissons découvrir au fil de cette brochure.

La saison sera également rythmée par nos habituels rendez-vous des « Dimanches en famille » qui continueront d'ouvrir les portes du cirque à tous les publics, tandis que nous aurons le plaisir d'accueillir les Rencontres Régionales des Écoles de Cirque, temps fort de partage, de pratique et de découverte réunissant amateurs, pédagogues et passionnés venus de toute la région.

Enfin, cette année aura une saveur particulière. Elle marquera les 30 ans du Cirque du Bout du Monde. Trois décennies d'aventure humaine, artistique et territoriale qui seront l'occasion de se souvenir du chemin parcouru, de célébrer celles et ceux qui ont fait vivre le projet, mais aussi de préparer quelques surprises tout au long de l'année.

Plus que jamais, nous avons hâte de vous retrouver dans les salles, sur les places, dans les écoles et tous les espaces où le cirque devient un prétexte de rencontre, d'émotion et d'émancipation. Belle saison à toutes et à tous !

Samuel Rieubernet,
Directeur du Cirque du Bout du Monde

PLACE DU CIRQUE

LANCEMENT DE SAISON

VENREDI 28 AOÛT À PARTIR DE 14H
PLACE DU CARNAVAL - LILLE

Village de cirque XXL avec baptême de mini-volant, ateliers ouverts de cirque et spectacles.



PRÉSENTATION DU CIRQUE DU BOUT DU MONDE

Créé en 1996, implanté à Lille-Moulins au sein de la Fabrique et plus récemment dans le quartier de Fives, le Cirque du Bout du Monde est une école de cirque de loisirs tout public disposant de l'agrément qualité délivré par la Fédération Française des Ecoles de Cirque. La structure active une proposition de découverte et d'initiation aux arts du cirque portée par un projet d'éducation alternatif qui privilégie le plaisir et l'épanouissement. Elle met en place une palette diversifiée d'activités – cours, ateliers, stages et cirque adapté – au sein de l'école mais aussi hors-les-murs auprès des structures socioculturelles, d'établissements scolaires et spécialisés.

Association loi 1901, le Cirque du Bout du Monde s'est donné pour objectif la promotion des arts du cirque dans les valeurs de l'Education populaire avec une dimension sociale mais aussi artistique par le biais d'une compagnie. Détentrices d'une licence d'entrepreneur de spectacles, la pépinière déploie une activité de production, de diffusion de spectacles et d'organisation d'événements.

Le Cirque du Bout du Monde rayonne sur le territoire de Lille, sur la Métropole lilloise mais aussi sur les départements du Nord et du Pas-de-Calais.

Le Cirque du Bout du Monde bénéficie de la reconnaissance et du soutien financier de la Ville de Lille, de la Région, du Conseil départemental du Pas-de-Calais, Jeunesse & Sports et de la Communauté d'Agglomération Hénin-Carvin. Il bénéficie d'une reconnaissance d'association complémentaire de l'enseignement public par le Ministère de l'Education Nationale.

AGENDA 2026 - 2027

- 15 juin au 3 juillet** Réinscriptions pour les adhérents 2025-2026
- 28 août** Lancement de saison avec "La Place du Cirque" pl. du Carnaval - Lille Moulins
- 5 septembre** Ouverture des inscriptions aux cours pour les nouveaux adhérents
- 18 septembre** Ouverture des inscriptions aux stages enfants vacances de Toussaint
- 21 septembre** Reprise des cours enfants & adultes
- 11 octobre** Dimanche en famille - Ignis du collectif Sismique (programmation du prato)
- 12 octobre** Date limite de remboursement des cours pour les nouveaux inscrits (hors adhésion)
- 24 et 25 octobre** Stage adultes - Clown avec Tite
- 13, 14, 15 novembre** La Nuit du Cirque (Le Cirque du Bout du Monde, Le Prato, Le CRAC)
- 14 novembre** Scène ouverte
- 15 novembre** Dimanche en famille - Pièce de Cirque de la cie Décor à Corps
En partenariat avec le Festival Pas Cap et Salle des fêtes de Fives
Plateau FREC grand nord au Grand Sud
(Avec Le Prato, Le CRAC et FREC Grand Nord, Le Grand sud)
- 13 décembre** Dimanche en Famille - Attention à ta tête de la Cie le Polpesse cirque portatif
- 15 janvier** Ouverture des inscriptions aux stages enfants vacances d'Hiver
- 24 janvier** Dimanche en famille - L'aviatrice - Cie 3 secondes
- 31 janvier** Stage adultes - Hula Hoop avec Sarah Peinte
- 7 février** Dimanche en famille - Les Mondes Possibles - cie le Cirque Du Bout Du Monde
- 20 février** Scène ouverte
- 22 au 26 février** Stage Ados - Acrobaties et Break dance avec le Flow
- 27 et 28 février** Stage adultes - Acro yoga avec Pacôme
- 1er au 5 mars** Workshop Ados approfondissement des techniques de cirque
- 12 mars** Ouverture des inscriptions aux stages enfants vacances de Printemps
- 21 mars** Dimanche en famille - La Barboteuse de la cie l'envers du monde
Dans le cadre de la semaine nationale de la petite enfance
- 24 et 25 avril** Stage adultes - Mât chinois avec Maxime Lefebvre
- 5 mai** Ouverture des inscriptions aux stages enfants vacances d'Été
- 16 mai** Dimanche en famille - Chemin de la cie Nexus
- 22 et 23 mai** Rencontre régionale des écoles de cirque à la Gare St sauveur (Prato FREC Grand Nord)
- 4 au 12 juin** Restitutions enfants
- 12 juin** Restitutions Adultes
- Semaine du 14 juin** Fin des cours adultes



COURS ENFANTS

LES INSCRIPTIONS AURONT LIEU À PARTIR DU SAMEDI 5 SEPTEMBRE 2026 À 14H.

Les liens vers la plateforme de réservation PayAsso seront affichés sur notre site internet. Munissez-vous de votre attestation de quotient familial ou avis d'imposition.

Les cours ont lieu hors vacances scolaires.

Les jours fériés de mai tombant des samedis cette saison, ils seront rattrapés les derniers samedis des périodes de vacances scolaires (hors vacances de Noël).

12 octobre : date limite de remboursement des cours pour les nouveaux inscrits (hors adhésion). Pas de remboursement possible pour les réinscriptions.

TOUS NOS COURS SONT ACCESSIBLES



DANS NOS LOCAUX 2 BIS RUE COURMONT

MARDI		
6-12 ans	17h30-19h	Toutes techniques de cirque
Avancés	19h15-20h45	Perfectionnement toutes techniques de cirque
MERCREDI		
3-5 ans	11h15-12h15	Circo-motricité
	15h15-16h15	Circo-motricité
4-5 ans	16h30-17h30	Circo-motricité
	6-12 ans	9h30-11h
	13h30-15h	Toutes techniques de cirque
Ados (12-15 ans)	16h30-18h	Toutes techniques de cirque
Avancés	17h30-19h	Toutes techniques de cirque
Troupe	18h15-20h15	Entraînement guidé
JEUDI		
6-12 ans	17h30-19h	Toutes techniques de cirque
VENDREDI		
Troupe	18h30-20h30	Entraînement guidé
SAMEDI		
Parents/enfants (20 mois - 3 ans)	9h45-10h45	Eveil sensori-moteur
3-5 ans	9h45-10h45	Circo-motricité
	15h45-16h45	Circo-motricité
6-12 ans	11h-12h30	Toutes techniques de cirque
	14h-15h30a	Toutes techniques de cirque
12-15 ans	14h-15h30	Toutes techniques de cirque

SALLE DES FÊTES DE FIVES

MERCREDI		
3-5 ans	11h15-12h15	Circo-motricité
	15h15-16h15	Circo-motricité
6-12 ans	9h30-11h	Toutes techniques de cirque
	13h30-15h	Toutes techniques de cirque

* également ouvert aux personnes en situation de handicap moteur - vous pouvez envoyer un mail à contact@lecirqueduboutdumonde.fr pour toutes questions

STAGES ENFANTS

Les inscriptions ont lieu sur notre site internet rubrique «Stages» puis via la billetterie en ligne PayAsso

VACANCES DE LA TOUSSAINT 2026

DU 19 AU 23 OCTOBRE

3-5 ans 9h30-12h

6-12 ans 14h-17h

DU 26 AU 30 OCTOBRE

3-5 ans 9h30-12h

6-12 ans 14h-17h

6-12 ans 9h30-17h

12-15 ans 17h15-19h15 (aérien)

VACANCES D'HIVER 2027

DU 22 AU 26 FÉVRIER

3-5 ans 9h30-12h

6-12 ans 14h-17h

12-17 ans 14h-17h (avec le flow - break et acrobatie)

DU 1ER AU 5 MARS

3-5 ans 9h30-12h

6-12 ans 14h-17h

6-12 ans 9h30-17h

12-15 ans 17h30 - 20h30

(Workshop Ados - Soirées approfondissement d'une technique par soir du lundi au jeudi : rouleau américain, acro danse, fil de fer, tissus aérien).

VACANCES DE PRINTEMPS 2027

DU 19 AU 23 AVRIL

3-5 ans 9h30-12h

6-12 ans 14h-17h

DU 26 AU 30 AVRIL

3-5 ans 9h30-12h

6-12 ans 14h-17h

6-12 ans 9h30-17h

VACANCES D'ÉTÉ 2027

DU 5 AU 9 JUILLET

3-5 ans 9h30-12h

6-12 ans 14h-17h

6-12 ans 9h30-17h

DU 12 AU 16 JUILLET

(SEMAINE DE 4 JOURS)

3-5 ans 9h30-12h

6-12 ans 14h-17h

DU 19 AU 23 JUILLET

3-5 ans 9h30-12h

6-12 ans 14h-17h

6-12 ans 9h30-17h

DU 26 JUILLET AU 30 JUILLET

3-5 ans 9h30-12h

6-12 ans 14h-17h

12-15 ans 14h-17h

DU 2 AU 6 AOÛT

3-5 ans 9h30-12h

6-12 ans 14h-17h

6-12 ans 9h30-17h

DU 9 AU 13 AOÛT

3-5 ans 9h30-12h

6-12 ans 14h-17h

DU 16 AU 20 AOÛT

3-5 ans 9h30-12h

6-12 ans 14h-17h

6-12 ans 9h30-17h

DU 23 AU 27 AOÛT

3-5 ans 9h30-12h

6-12 ans 9h30-17h

12-15 ans 14h-17h



ÉCOLE DE CIRQUE

COURS ADULTES

LES INSCRIPTIONS AURONT LIEU À PARTIR DU SAMEDI 5 SEPTEMBRE 2026 À 14H.

Les liens vers la plateforme de réservation PayAsso seront affichés sur notre site internet.

Les cours ont lieu hors vacances scolaires.

12 octobre : date limite de remboursement des cours pour les nouveaux inscrits (hors adhésion). Pas de remboursement possible pour les réinscriptions.

TOUS NOS COURS SONT ACCESSIBLES



LUNDI		
Seniors (à partir de 55 ans)	15h45-16h45	Toutes techniques de cirque
Adultes (+ de 16 ans)	18h30-20h	Acrobatie
	20h-21h30	Acro-portés
MARDI		
Adultes (+ de 16 ans, cours inclusif*)	19h15-20h45	Découverte toutes techniques Initiation jonglerie/équilibre sur objet/acrobatie/aérien/expression
	20h45-22h15	Découverte toutes techniques Initiation jonglerie/équilibre sur objet/acrobatie/aérien/expression
MERCREDI		
Adultes (+ de 16 ans)	19h-20h30	Aériens initiés Pour les amateurs ayant déjà les bases au tissu, au trapèze et à la corde.
	20h30-22h	Aériens avancés Amateurs ayant une pratique confirmée de l'aérien. Cet atelier vise le développement de leur technique
JEUDI		
Adultes (+ de 16 ans)	19h-20h30	Aériens débutants Atelier de découverte trapèze, tissu, corde
	20h30-22h	Aériens débutants Atelier de découverte trapèze, tissu, corde
VENDREDI		
Seniors (à partir de 55 ans)	16h30-17h30	Toutes techniques
Adultes (+ de 16 ans)	A partir de 20h30	Atelier jogle libre

* également ouvert aux personnes en situation de handicap moteur - vous pouvez envoyer un mail à contact@lecirqueduboutdumonde.fr pour toutes questions

LES ENTRAÎNEMENTS LIBRES PROFESSIONNELS

Nous proposons **aux artistes professionnels** des créneaux d'entraînement libre leur permettant d'entretenir et d'améliorer leurs performances artistiques et techniques mais aussi d'aller au contact d'artistes venus de toute la métropole et au-delà. **De nombreux projets collectifs ou individuels sont nés au Cirque du Bout du Monde**

STAGES ADULTES

Les inscriptions ont lieu sur notre site internet rubrique «Stages» puis via la billetterie en ligne PayAsso

26 ET 27 OCTOBRE - STAGE DE CLOWN avec Tite

L'objectif du stage est de travailler la présence scénique, de prendre l'espace, de trouver ses repères in situ (chapiteau, théâtre, espace public...) pour donner du corps au jeu et du jeu au corps. Tite invite les participant.e.s à se mettre à l'écoute de leur intériorité, à partir à la rencontre de leurs abysses et de leur propre univers. Tout en restant à l'écoute les un.e.s des autres, chacun.e est amené.e à se jeter dans le vide pour mieux l'éprouver et se laisser surprendre.



31 JANVIER - HULA HOOP avec Sarah Peinte

Ce workshop hula hoop abordera la manipulation par la danse dans une ambiance créative. Le matin, nous découvrirons toute une gamme de figures et de tricks pour enrichir votre vocabulaire : 1001 rolls, l'ascenseur et ces variations ainsi que des isolations. L'idée est d'apprendre, d'explorer et de repartir avec des tricks nouveaux et inspirants adaptés à la pratique de chacun(e). L'après-midi, place au mouvement et à la danse. Nous travaillerons la fluidité, la danse, l'écoute du corps et la relation avec le hoop. Et pour terminer la journée : une petite chorégraphie collective, pour mettre en pratique tous ces nouveaux mouvements !

27 ET 28 FÉVRIER - ACRO YOGA avec Pacôme

À la découverte d'une activité dynamique qui combine yoga et portés acrobatiques. Accessible à tous, même sans expérience, ce stage vous permettra d'apprendre les bases et plus en toute sécurité dans une ambiance conviviale. Il n'est pas nécessaire de venir avec un.e partenaire.



24 ET 25 AVRIL - MÂT CHINOIS avec Maxime Lefebvre

Un stage s'adressant autant au débutant qu'aux personnes confirmées. Durant ces deux jours nous aborderons les bases du mât chinois pour apprendre à monter, descendre et savoir se reposer tout en étant perché. Des enchaînements seront également proposés, avec adaptation individuelle en fonction du niveau, afin de laisser place à une mobilité sur l'ensemble de la hauteur du mât. Nous finirons avec une étape plus créative d'expression corporelle avec les outils techniques vus durant le stage.



LES TARIFS

Remboursement pour annulation possible jusqu'au 12 octobre 2026 (sauf adhésion)

Pas de remboursement possible pour les réinscriptions (adhérents 25-26 et années précédentes)

Réduction fratrie (-15€ sur et à partir du 2ème enfant)

Tarifs enfants Saison 2026 /2027							
	QF1	QF2	QF3	QF4	QF5	QF6	QF7
	Coef-500	500 à 700	700 à 1000	1000 à 1300	1300 à 1600	1600 à 1900	1900
Cours Enfants	165 €	186 €	257 €	288 €	325 €	356 €	388 €
Troupe	231 €	252 €	297 €	314 €	340 €	392 €	413€
Stage en 1/2 journée	81 €		107 €		127 €		
Stage journée	122 €		167 €		198 €		
Tarifs adultes Saison 2026 /2027							
Cours sénior	50 €		80 €		120 €		
	Tarif étudiants et demandeur d'emploi			Tarif plein			
Cours adulte	221 €			292 €			
Entraînement libre artistes	68 €						
	Adhérent			Non Adhérent			
Stage 2 journées	91 €			112 €			
Stage 1 journée	46 €			56 €			

LE CIRQUE HORS-LES-MURS

Le Cirque du Bout du Monde propose une palette diversifiée d'activités dans ses locaux mais aussi hors-les-murs. Notre équipe parcourt la région à la rencontre de tous et s'adapte aux spécificités de chacun :

- Structures Petite Enfance - Écoles, collèges, lycées, universités

- Centres de loisirs - Centre socio-culturels - Médiathèques

- Structures médico-sociales et socio-éducatives

Ateliers ouverts pour des événements, collectivités, communes, entreprises (team building, arbre de Noël...) et plus encore !

CAHC EN CIRQUE

Associé à des communes, des structures et des associations culturelles du territoire d'Hénin-Carvin, le Cirque du Bout du Monde coordonne le projet intercommunal CAHC en Cirque de manière à développer une dynamique partenariale autour du cirque à l'échelle du territoire. De manière générale, le Cirque du Bout du Monde et ses partenaires visent la mise en place d'un parcours permettant à la population de découvrir les arts du cirque, et plus largement les arts de la scène et de devenir des amateurs actifs, exigeants, critiques et curieux. générale, le Cirque du Bout du Monde et ses partenaires visent la mise en place d'un parcours permettant à la population de découvrir les arts du cirque, et plus largement les arts de la scène et de devenir des amateurs actifs, exigeants, critiques et curieux.



LES DIMANCHES EN FAMILLE

Les dimanches en famille reviennent pour vous proposer des ateliers familiaux et des spectacles incoutournables du répertoire circassien régional et national

PARCOURS COMPLET



UN ATELIER
PARENT(S) ENFANTS



UN GOÛTER



UN SPECTACLE

OU



UN SPECTACLE

TARIFS PARCOURS COMPLET *

16€ (adhérents) par personne - 21€ (non-adhérents) par personne

*Pour les réservations de parcours complet :
ecole@lecirqueduboutdumonde.fr

TARIF SPECTACLE

7 € (plein) - 4€ (- 12 ans)

Réservation via le site



11 OCTOBRE 17H30 - AU CHATEAU COURS ST S0

(ACCÈS PAR LA GARE SAINT SAUVEUR)

Spectacle seul - Tarifs Prato : 15 € / 10 € / 5 €

Réservation : 03 20 52 71 24 · info@leprato.fr · leprato.fr

Parcours complet - (atelier + goûter + spectacle)

Réservation : ecole@lecirqueduboutdumonde.fr

IGNIS - COLLECTIF SISMIQUE

Dès 8 ans, spectacle familial. Durée : 1h

UNE PROGRAMMATION DU PRATO



Une piste, un clown et du feu. De l'allumette au brasier, le feu danse, se transforme, des plus petites lueurs aux flammes dévorantes. Le clown s'y mêle, s'y frotte et se laisse surprendre. Dans ce cercle, il apprend le langage du feu avec douceur et maladresse. Par son regard espiègle, il partage notre fascination transgressive pour les flammes. IGNIS place le feu au cœur du chapiteau, dans un spectacle convoquant nos plus intimes et lointains imaginaires.

De et par Nicolas Fraiseau dramaturgie Léa de Truchis co-écriture et direction d'acteur Delphine Cottu regard clown et circulaire Servane Guittier regard chorégraphique Léo Lerus regard complice Constance Bugnon direction technique de création Pierre-Yves Chouin création son Lucille Gallard, Robert Benz création lumière Ludwig Elouard costumes Françoise Léger Pirus création du visuel Catherine Manesse régie son et lumière Robert Benz régie chapiteau Lucille Gallard régie plateau et communication Claire Martin accompagnement chapiteau Bernard Molinier construction Adrien Maheux, Sylvain Vassas-Chérel, Romain Duval, Loïc Chauloux, Allan Wyon, Enzo Sarniget administration Lison Cautain production et diffusion Camille Foucher

LA NUIT DU CIRQUE 13, 14, 15 NOVEMBRE

14 NOVEMBRE - 19H45

SCÈNE OUVERTE SPÉCIALE NUIT DU CIRQUE AU CIRQUE DU BOUT DU MONDE

Artistes débutants et confirmés viennent vous présenter un nouveau numéro ou une étape de travail au cours d'une soirée à la fois festive, spectaculaire et conviviale.



15 NOVEMBRE 17H PIÈCE DE CIRQUE CIE DÉCOR À CORPS

A partir de 6 ans, spectacle familial - durée : 45 min

SALLE DES FÊTES DE FIVES

EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL PAS CAP ET LA SALLE DES FÊTES DE FIVES

Dans une atmosphère onirique, ce spectacle entraîne le public dans un voyage entre rêve et réalité. Inspiré d'un conte poétique, il raconte la rencontre de deux présences très différentes qui apprennent peu à peu à avancer ensemble. Au fil du chemin, elles traversent des paysages étranges et croisent des créatures singulières, parfois monstrueuses, parfois fascinantes. Ces rencontres viennent troubler, transformer et guider leur marche.

Entre narration, mouvement et images poétiques, le spectacle construit un univers sensible où l'imaginaire prend vie, et dessine peu à peu une réflexion sur la rencontre, l'équilibre et la manière dont des forces opposées peuvent apprendre à coexister.

Une création de et avec Anatole Lebon & Nastassja Coucke, Oeil extérieur : Véronique Merlier



13 DÉCEMBRE - 17H⁰ ATTENTION À TA TÊTE CIE LE POLPESSE

A partir de 6 ans, durée : 45 minutes
SALLE COURMONT

Attention à ta tête, ou les études sur la chute est un projet qui naît de l'envie de trois jongleuses, Cecilia Zucchetti, Gioia Santini et Francesca Fioraso, de voir le jonglage d'un autre point de vue, laisser de côté la frustration de ne pas y arriver pour célébrer la beauté de l'imperfection. Trois jongleuses, une baignoire, 100 balles, 11 massues, 12 mains. Voici les éléments qui donneront vie à un univers sensible et intimiste dans lequel petits et grands seront immergés pendant 45 minutes. Un spectacle qui célèbre la persévérance face à la chute où l'attention ne sera pas portée à la réussite mais au chemin pour y arriver, pour embrasser ensemble l'échec avec humour.

De et avec Cécilia Zucchetti, Francesca Fioraso, Gioia Santini - Regard Extérieur : Sylvain Cousin - Production : Le Polpesse - Production déléguée : La Verrerie d'Alès - Pôle National Cirque Occitanie

Cofinancement : Le Prato - Pôle National Cirque Lille • Cirque Jules Verne - Pôle National Cirque et arts de la rue - Amiens • Le Plongeur Cité du Cirque - Pôle National Cirque Le Mans Sarthe Pays de la Loire • Espace Paul Jargot • Ville de Crolles - Soutiens et accueils en résidence : Département du Gard dans le cadre d'Artistes au collège en partenariat avec le Collège Alphonse Daudet • Espace Paul Jargot • Ville de Crolles en partenariat avec la Médiathèque intercommunale Gilbert Dalet et la Médiathèque de Brignoud • Le Plongeur - Cité du Cirque - Pôle National Cirque Le Mans Sarthe Pays de la Loire en partenariat avec le Collège Alain-Fournier • Médiathèque Alphonse Daudet • Alès Agglomération Création 2025 du Cirque Portatif, ensemble de spectacles de cirque en espaces non-dédiés produit par La Verrerie d'Alès, Pôle national cirque Occitanie



CHEZ NOS PARTENAIRES

AVEC LE PRATO

VENREDI 13 NOVEMBRE : 20H ET SAMEDI 14 NOVEMBRE : 19H

LE POIDS DES CHOSES - CIE IMMÉDIAT AU GRAND SUD

AVEC LE CRAC

DE SAMEDI 14 NOVEMBRE À 14H JUSQU'À DIMANCHE 15 NOVEMBRE, À 14H

24H DU CIRQUE AU CRAC DE L'OMME

AVEC LE PRATO, LE CRAC, LA FREC GRAND NORD, LE GRAND SUD

15 NOVEMBRE DE 10H À 17H30 FAMILY CIRCUS AU GRAND SUD

15 NOVEMBRE DE 16H30 PLATEAU FREC GRAND NORD AU GRAND SUD



24 JANVIER 17H⁰ L'AVIATRICE - CIE TROIS SECONDES SALLE COURMONT

A partir de 6 ans, durée : 40 minutes

SALLE COURMONT

C'est elle ! Lola. L'arrière-arrière-petite-fille d'Adrienne Bolland, célèbre aviatrice française des années 1920. Depuis son grenier plein de souvenirs de famille, elle voltige, tournoie, et s'envole dans son tissu aérien qui se transforme en Montagnes, en Nuages et en Ailes d'avion. Faisant ainsi revivre Adrienne, son audace, et sa fabuleuse histoire Ce spectacle jeune public est animé par les pages d'un grand livre permettant aux enfants de retourner 100 ans en arrière, et de découvrir les différents personnages.

Les valises nous transportent en voyage, et les trésors qu'elles contiennent rythment ce récit empreint de défis et de liberté. L'Aviatrice, c'est un spectacle acrobatique, musical et conté qui embarquera petits et grands à travers le temps et le vent.

Conception et interprétation: Louise Tignée, Regards extérieurs: Sébastien Peyre et Julian Peres, Musique: Raphael Bourdin, Technicien: Fausto Lorenzi

Accueil en résidence: Cie Bruit de Couloir, Le Grand Sud, Ville de Orchie, Le CRAC





7 FÉVRIER - 17H LES MONDES POSSIBLES - CIE LE CIRQUE DU BOUT DU MONDE

A partir de 6 ans, durée : 40 minutes
SALLE COURMONT

C'est le voyage burlesque d'un enfant pas ordinaire à la rencontre de personnages farfelus. Ceux-ci seront tantôt favorables, tantôt ridiculement autoritaires, tantôt tristement loufoques. Notre personnage Gaëtan voyagera de tableau en tableau au sein d'une galerie de rencontres étonnantes. Dans un univers ultra normé et autoritaire, il en vient à perdre son jonglage, donc son identité. Il devient inadapté dans ce monde. Il devra faire appel à différentes ressources extérieures et intérieures pour retrouver son précieux jonglage. L'amitié et le sens comme refuge à la construction de soi. Les Mondes Possibles est un spectacle familial qui aborde joyeusement les thèmes de l'adaptation à la société, de l'identité et qui questionne la norme. Un duo jongleur et musicien nous fait traverser les affres de ce personnage en quête de sens par la musique, le cirque et la danse. Il y aura des balles, des couleurs, de la danse, du drame et du rire !

Porteur de projet et artiste jongleur : Gilles Dodemont, Au plateau : Gilles Dodemont et Simon Hopin-Vena, Dramaturgie et mise en scène : Louise Wailly et Gilles Dodemont, Musique : Simon Hopin-Vena, Scénographie : Heidi Folliet, Costumes : Joséphine Triballeau, Production : Clémence Grimal et Samuel Rieubernet

Partenaires institutionnels DRAC, La Région Hauts-de-France, Le Département du Pas-de-Calais, La CAHC (Agglo Hénin-Carvin)
Les partenaires culturels Le Palc - PNC, Le Prato - PNC, Le Majestic - Ville de Carvin, Le Centre culturel Evasion - Noyelles-sous-Lens, Communauté de communes Terre des 2 Caps, Communauté de communes des 7 Vallées, Compagnie Bruit de Couloir, Cirqu'en Cavale, Lille 3000 Espaces non-dédiés produit par La Verrière d'Alès, Pôle national cirque Occitanie



Commencez votre journée avec
LES MOULINS DIMANCHE DU PRATO
(spectacles et ateliers) à partir de 11h.

16 MAI 17H30
CHEMIN - CIE NEXUS
durée : 30 minutes
AU CIRQUE DU BOUT DU MONDE



Ce spectacle nous fait voyager à travers les chemins et les relations des deux personnages. Deux êtres qui se ressemblent, se soutiennent, se déchirent, se réunissent et explorent la solidité et la fragilité de leurs liens. « Chemins » est un spectacle qui nous rassemble et qui reflète les différentes routes empruntées ensemble et séparément.

Dans ce premier spectacle nous amenons le public à plonger dans notre intimité pour parler de ce qui nous tient à cœur. Nous nous croisons, nous portons, nous éloignons, nous haïssons, nous aimons... Toutes ces choses qui font de nous ce que nous sommes aujourd'hui.

De et avec : Joad Caron et Gauthier Dubot - Cie Nexus Mise en scène : Cie Nexus Composition et interprétation musicale : Joad Caron et Goodbye Meteor Collaborations artistiques : Guillaume Amaro, Ode Rosset et Audrey Louwet - Cie Azein Production : Cie Nexus

Coproduction : Cirque Jules Verne - Pôle National Cirque et Arts de la Rue - Amiens (80) Accompagnement : Cirque Jules Verne - Pôle National Cirque et Arts de la Rue - Amiens (80) via le dispositif Résidence Tremplin 2020 - DRAC Hauts-de-France Accueils en résidence : Le Prato - Pôle National Cirque - Lille (59) / L'Essieu du Batut - Murois (12) / Cirque Jules Verne - Pôle National Cirque et Arts de la Rue - Amiens (80) / Cirque Théâtre Tempo - Flers (61)

RENCONTRES RÉGIONALES - 22 ET 23 MAI

Le CBM accueille à la Gare Saint Sauveur sous Chapiteau avec l'aide du Prato, les Rencontres Régionales de la Fédération Régionale des Ecoles de Cirque (FREC).

22 MAI - 17H - PLATEAU FREC - réservation via le Cirque du bout du monde

22 MAI - 20H30 - LES 3E ANNÉE EN PISTE DU CRAC

Réservation auprès du prato 03 20 52 71 24 - info@leprato.fr - www.leprato.fr

23 MAI - 16H - PLATEAU FREC - réservation via le Cirque du bout du monde

En partenariat avec le Prato et la Fédération Régionale des Ecoles de Cirque.

LES SCÈNES OUVERTES

Des amateur.ices et des professionnel.le.s viennent tester leur nouveau numéro. De nombreuses disciplines telles que les équilibres sur objets, les aériens, la jonglerie, les acrobaties, le clown sont représentées mais parfois également de la danse, de la musique...

14 NOVEMBRE 2026 - SPÉCIALE NUIT DU CIRQUE
20 FÉVRIER 2027 - PLATEAU 100% FÉMININ
12 JUIN 2027 - RESTITUTIONS ADULTES OUVERTES AU PUBLIC



21 MARS - 11H LA BARBOTEUSE CIE L'ENVERS DU MONDE

A partir de 6 mois, durée : 40 minutes
SALLE COURMONT

Dans le cadre de la semaine nationale de la petite enfance

Ce spectacle aborde l'appréhension de l'eau et l'intimité de la toilette qui devient ludique pour le jeune public. Enfants ou adultes, n'avons-nous pas tous un jour imaginé qu'une salle de bain pouvait devenir l'un des plus fabuleux terrains de jeux ? L'eau ça mouille ! Comment aborder la propreté lorsqu'on est clown et qu'on entre dans une salle de bain ? Ce n'est pas en choisissant le chemin le plus court, ni le plus facile que la Barboteuse va se laver. Elle doit prendre confiance en elle et oser plonger dans l'eau de sa baignoire. Un équipement de plongée et quelques brasses de natation synchronisée la transforment. La toilette devient alors une aventure aquatique où elle nage et danse sous un tourbillon de bulles et mousse de savon qui embarque le public.

Clown Barboteuse : Julie Martin, Mise en scène écriture : Laetitia Sioen. Remerciements : Machin Machines et la ville de Launaguet (31)



LES SPECTACLES PRODUITS ET DIFFUSÉS PAR LE CIRQUE DU BOUT DU MONDE

LA PÉPINIÈRE ARTISTIQUE

Le Cirque du Bout du Monde est un endroit propice à la création et aux rencontres artistiques. Près d'une quarantaine d'artistes gravitent autour de la structure et y travaillent dans le cadre d'animations de rue mais aussi de spectacles. De manière régulière, le Cirque du Bout du Monde soutient leur projet de création en assurant leur production puis leur diffusion.

MARIONNETTES, CIRQUE LES AVENTURES DES CIRCAPOËTES

Médiathèque et salles de spectacle

Entre 3 ans et 8 ans | Durée : 25 minutes

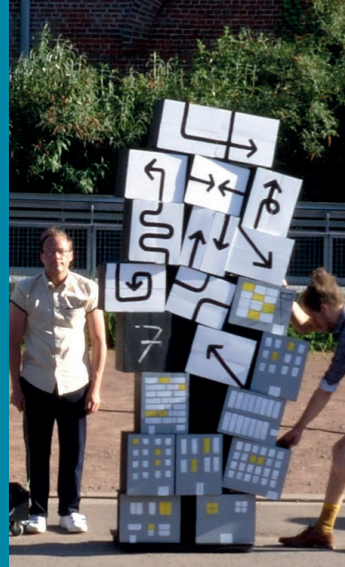
Chez les Circapoètes, chacun est à sa place, les ronds avec les ronds, les carrés avec les carrés. Le monde est ordonné, rassurant, parfait. Tant qu'on ne regarde pas de l'autre côté du fossé...

A la croisée du théâtre d'objet et de la marionnette, vos objets de cirque préférés prennent vie et embarquent petits et grands dans une aventure colorée et pleine d'humour.

Parce qu'entre la peur de l'autre et l'envie de vivre ensemble, il n'y a parfois qu'un fossé à franchir.

Conception & Interprétation : Fanchon Wante - Mise en scène : Jérôme Levrel - Texte : Jean-Baptiste Richard & Fanchon Wante - Regard extérieur et aide à la manipulation : Paul Bernard & Sarah Peinte

Partenaires : Communauté d'agglomération Hénin-Carvin, Département du Pas de Calais, Médiathèque Michel Berge de Noyelles Godault, Médiathèque François Mitterrand / Auditorium de Courrières, Centre Culturel Mine 2 culture à Oignies, Réseau M



JONGLERIE, THÉÂTRE, DANSE ET CLOWN LES MONDES POSSIBLES

Rue et salle - A partir de 6 ans, durée : 40 minutes

C'est le voyage burlesque d'un enfant pas ordinaire à la rencontre de personnages farfelus. Ceux-ci seront tantôt favorables, tantôt ridiculement autoritaires, tantôt tristement loufoques. Notre personnage Gaëtan voyagera de tableau en tableau au sein d'une galerie de rencontres étonnantes. Dans un univers ultra normé et autoritaire, il en vient à perdre son jonglage, donc son identité. Il devient inadapté dans ce monde. Il devra faire appel à différentes ressources extérieures et intérieures pour retrouver son précieux jonglage. L'amitié et le sens comme refuge à la construction de soi. Les Mondes Possibles est un spectacle familial qui aborde joyeusement les thèmes de l'adaptation à la société, de l'identité et qui questionne la norme. Un duo jongleur et musicien nous fait traverser les affres de ce personnage en quête de sens par la musique, le cirque et la danse. Il y aura des balles, des couleurs, de la danse, du drame et du rire !

Porteur de projet et artiste jongleur : Gilles Dodemont, Au plateau : Gilles Dodemont et Simon Hopin-Vena, Porteur de projet : Gilles Dodemont Au plateau : Gilles Dodemont et Simon Hopin-Vena Dramaturgie et mise en scène : Louise Wailly Musique : Simon Hopin-Vena Scénographie : Heidi Folliet Costumes : Joséphine Triballeau

Partenaires : La Région Hauts-de-France - Le Département du Pas-de-Calais - La Drac - La CAHC - La Ville de Lille - Le PALC - PNC Le Prato - PNC - Le Centre culturel Evasion (Noyelles-sous-Lens) - Association Hop Hop Hop - Bruit de Couloir - Cirqu'en Cavale - Communauté de communes Terre des 2 Caps - Communauté de communes des 7 Vallées - L'Escapade - Hénin-Beaumont - Le Majestic - Carvin



MARIONNETTES & CIRQUE CÉLESTES NOUT

A partir de 6 ans | Durée : 50 minutes

Un songe,

comme une fenêtre sur un morceau de ciel, s'ouvre sur nos sens et nos imaginaires.

Tous les soirs au crépuscule, suspendues à la voûte céleste, les cireuses d'astres s'amuse, s'emportent, se soutiennent et s'activent. Elles organisent, façonnent et raccommodent le firmament.

Les étoiles deviennent marionnettes, la corde un chemin vers le ciel et le cerceau l'astre lunaire.

Le ciel retrouve sa sérénité.

Directrice artistique : Aurélie Ianutolo Co-création artistique : Emilie Grossi & Eglantine Ducornet Mise en scène : Aurélie Ianutolo Artistes interprètes : Emilie Grossi & Eglantine Ducornet Création lumière : Tàm Peel Création musicale : Simon Bernard Création scénographique : Morgane Liebard Régisseur : François Decobert ou Lucas Wojcieszak Crédits photographiques de l'ensemble du dossier : © Morgane Liebard Constructeur portique : Nil admirari/Nil Obstrat Papier scénographie : Procédés Chenel

Avec le soutien de : La Région des Hauts-de-France - Le Département du Pas-de-Calais - La CAHC - La Ville de Saint-Amand-les-Eaux - La Ville d'Outreau - Cirqu'en Cavale - Association Bruit de Couloir - Hop Hop Hop Circus La Ville de Leforest - La Ville de Noyelles-sous-Lens Beaumont - Le Majestic - Carvin





Credit photo : Eglantine Ducornet

DUO CLOWNESQUE, MANIPULATION D'OBJET ET PERCUSSIONS CORPO-GOBLISTIQUES POICOPHONIE

A partir de 5 ans | Durée : 45 minutes

Dans un univers de pois, de gobelets et de bodypercussion, le spectacle Poicophonie est une ode à l'imaginaire qui invite au jeu, au rêve, à la rencontre de l'autre. Avec une table comme unique décor et un langage animé par le rythme, qu'il soit physique, vocal ou sous forme de manipulation de gobelets, deux clowns nous embarquent dans leur jeu. Une symphonie aux accents déjantés qui laisse échapper leur douce folie et donne naissance à un monde imaginaire : la Poicophonie. Elles partent à la quête de ce mot inventé comme on suivrait une carte au trésor. Elles le chantent, le dansent, le rythment et le décortiquent pour en découvrir ses secrets. Un brin pestes mais surtout farceuses, elles se dévoilent, naïves et toujours prêtes à nous surprendre. Débordées par leur imaginaire, elles créent de nouveaux personnages pour finir par transformer le public en orchestre vivant.

Écriture et interprétation : Jeanne Bourgois et Elsa Gadpaille
Ecriture et Mise en scène : Thomas Dequidt
Conception table : Mathieu Mouvaux
Costumes : Nathaly Denambride
Création lumière : Juliette Delfosse
Création sonore : Giordan
Conception graphique : Eglantine Ducornet

Avec le soutien de : Région Hauts-de-France – Département du Pas-de-Calais, CAHC – Ville de Lille – Ville de Carvin – Ose Arts – L'Ecole Buissonnière (Montigny-en Gohelle) – La Batoude (Beauvais) – Centre culturel d'Isbergues – Association Bruit de Couloir – Hop Hop Hop Circus – Cirk Triffis – Cirqu'en Cavale – Espace Nelson Mandela (Chapelle d'Armentières).
Aide à la diffusion du Département du Nord.



EN CRÉATION - SORTIE REPORTÉE AU PRINTEMPS 2027
POUR HEUREUX ÉVÉNEMENTS

EMBRASONS-NOUS, SPECTACLE DE JONGLERIE ENFLAMMÉE ET PYROTECHNIQUE

Public visé : familial, Durée envisagée : 35 – 40 minutes
Spectacle pour la rue

Dans un monde où les ressources sont limitées, l'électricité est une denrée rare. Les individus sont contraints de réinventer l'art d'éclairer leur vie. Une guinguette. Le temps y semble suspendu. Lorsque le tenancier ouvre son bar de fortune, la musique et la lumière attirent quelques passants. Une vieille radio diffuse des airs de swing, et les éclats de rire se mêlent au crépitement des flammes. Malgré ce contexte, il persiste à ouvrir son établissement. Il s'efforce d'y créer des moments de convivialité et d'offrir une parenthèse de partage et de plaisir. Il aspire à maintenir le lien, à cultiver la vie autour d'une flamme, d'un verre, ou d'une danse, pour offrir, même brièvement, la douceur d'un instant partagé.



SOLO DE FIL D'ÉQUILIBRE, JONGLERIE ET THÉÂTRE GESTUEL NESTOR

A partir de 20 mois | Durée : 30 minutes

À la croisée du théâtre corporel, du cirque poétique et du clown involontaire le spectacle jeune public Nestor, solo pour un jongleur/fil de feriste, met en scène un personnage muet et enfantin. Nestor parcourt le monde, dansant et sautillant, s'émerveillant de tout et plus particulièrement des objets. Avec innocence et virtuosité, il leur insuffle la vie comme pour mieux les écouter. Curieux, audacieux, parfois naïf et maladroit, mais toujours plein de courage, Nestor construit son monde tel qu'il le rêve.

Écriture et interprétation : Felix Roloff
Mise en scène : Antoine Clée
Création musicale : Antoine Chartier (composition et piano), Cyrielle Samier (clarinette et tuba), Charlie Giezek (batterie, enregistrement et montage son)
Décor : Thierry Fremaux et Morgan Christiaen
Costume : Cécile Jastremzki
Maquillage : Audrey Boulin
Conception graphique : Baptiste Bizien

Avec le soutien de : Département du Pas-de-Calais – Ville de Lille – Maison Folie Moulins – Maison Folie Wazemmes – Carvin Culture – Ville de Dourges



ANIMATIONS ET ÉVÉNEMENTS

Le Cirque du Bout du Monde collabore avec de nombreux artistes professionnels venus de tous les horizons. Pour vos événements privés et publics, nous pouvons vous proposer des déambulations et des numéros variés ! Voici une liste non-exhaustive des disciplines des artistes du Cirque du Bout du Monde :

Des jongleurs : massues, balles, couteaux, hula-hoop...

Prestations lumineuses ou **enflammées** sur demande

Des clowns, sculpteurs de ballons et **maquillage pour enfant**

Des acrobates : au sol, portés...

Des équilibristes : fil, roue cyr, cannes, monocycle, échasses...

Des acrobates aériens : corde, tissu, trapèze, mât chinois...

Des formules cabaret à composer ! Et bien plus encore...



CONTACT

LE CIRQUE DU BOUT DU MONDE

2 bis rue Courmont – BP 225

59018 Lille cedex

03 20 88 48 31

contact@lecirqueduboutdumonde.fr

Site Internet : www.lecirqueduboutdumonde.fr

Facebook : Le Cirque du Bout du Monde

Insta : lecirqueduboutdumonde

OUVERTURE DE L'ACCUEIL

LUNDI ET MARDI : 14H-18H

MERCREDI : 10H-13H / 14H-18H

JEUDI ET VENDREDI : 10H-13H

VOS INTERLOCUTEURS

- Samuel **RIEUBERNET**, directeur
- Olivier **FRANCOIS**, Administrateur administration@lecirqueduboutdumonde.fr
- John **HEMBERT KLOPFENTSTEIN**, responsable pédagogique peda@lecirqueduboutdumonde.fr
- Anastasia **KUZMINA**, Coordinatrice socio-culturelle / Partenariats petite enfance et scolaires MEL/ tous publics PAS-DE-CALAIS ecole@lecirqueduboutdumonde.fr
- Chrystèle **MALFAIT-MALCORPS**, Chargée relations adhérents / Partenariats publics spécifiques MEL / tous publics NORD contact@lecirqueduboutdumonde.fr
- Charlotte **MARTIAUX**, Communication et diffusion spectacles / animations / événementiels comm-diff@lecirqueduboutdumonde.fr | 06 50 28 90 57

NOS PARTENAIRES



Ministère
de la Culture
et des Sports



DRJSCS Nord-Pas-de-Calais
Direction Régionale de la Jeunesse,
des Sports et de la Cohésion Sociale
www.nord-pas-de-calais.drjscs.gouv.fr



62 Pas-de-Calais
Maître Département



Fédération
Française de
Cirque

